

2013年8月15日

第一生命保険 TV-CM

**新企業TV-CM**  
～「安心の絆 家族の成長」篇～  
8月19日(月)放映開始

第一生命保険株式会社(本社:東京都千代田区、社長:渡邊 光一郎)は、新企業 TV-CM  
「安心の絆 家族の成長」篇を制作し、2013年8月19日(月)から全国で放映開始します。



第一生命 新企業 TV-CM「安心の絆 家族の成長」篇より

## ■TV-CMについて

本作は、私たち第一生命が大切にしている価値観や、当社職員とお客さまとの出会いによって生まれる絆を映し出してきた、企業TV-CM「安心の絆」シリーズの第三弾です。ひとりの少女が成長し、大人になり、新たな家庭を築くまでの姿と、その暮らしに寄り添い保険を通じてお客さまとご家族を一生にわたって支え続けていく当社の姿勢を伝える内容となっています。

「一生涯のパートナー」として、第一生命が次の世代までつなげる大きな安心をお客さまと築いていく様子を、あどけない少女から頼もしい母親へと変わっていく女性の成長のストーリーを通じて、ご覧頂ければ幸いです。

## ■CMストーリー

### 「安心の絆 家族の成長」篇 (30秒)

とある家庭に生まれ、すくすくと育っていく一人の少女。そしてその少女の成長を見守り続ける生涯設計デザイナー。

あるときは良き遊び相手、あるときは何でも話せる相談相手として関係を深めていき、いつしか少女と生涯設計デザイナーとの絆は、強く確かなものになっていました。

ラストシーンでは、大人になり家庭を築いた少女が、生まれたばかりのわが子とともに両親の元を訪れます。彼女と生涯設計デザイナーが築き上げてきた安心は、そうして未来へ、次の世代へと受け継がれていくのでした。

少女の今、そして未来を描いたストーリーを軸に、「一生涯のパートナー」として、当社がお客さまと世代を越えてつながっていく様子を描くドラマになっています。

## ■撮影エピソード

ひとりの女性の一生涯を軸に展開する本作では、シーンごとに彼女自身はもちろん、両親や生涯設計デザイナーも少しずつ歳を重ねていくように、メイクや髪形、衣装にも少しずつ変化を加えていきました。出演者の方々にはシーンごとに何度もロケバスへ戻っては、各年代の出で立ちに入念に整え直してから再び撮影現場に入っていました。

さらには、シーンごとに住まいのセットの小物類にも変化を加え、各年代のダイニング風景の変遷にもこだわりました。

メイクや衣装、住まいの様子の変化や各出演者のちょっとした姿勢、動きなどにもご注目ください。

第一生命オフィシャルホームページおよび「YouTube 第一生命保険公式チャンネル」では、「安心の絆 家族の成長」篇の30秒TV-CM、WEB限定の98秒CMを8月19日(月)より公開します。ぜひご覧ください。

※「YouTube 第一生命保険公式チャンネル」

【URL : <http://www.youtube.com/user/daiichilifekizuna>】

生涯設計レポート2013“安心の定期点検<sup>(R)</sup>”実施中！

「生涯設計レポート」は、現在ご加入の契約内容や当社業績、各種サービスなどをお知らせするため、年に1回、ご契約者にお届けしている通知です。2013年度は、8月中旬より発信を開始しております。

## ■CM 概要

---

タイトル : 第一生命保険 新 TV-CM「安心の絆 家族の成長」篇(30 秒)  
撮影時期 : 2013 年 7 月  
放映開始日 : 2013 年 8 月 19 日(月)  
放送地域 : 全国

## ■制作スタッフ

---

シニアクリエイティブ・ディレクター : 三 浦 光 博  
クリエイティブ・ディレクター : 河 野 吉 武  
コピーライター : 野 澤 幸 司  
コピーライター : 上 原 恵 太  
プロデューサー : 水 野 文 仁  
プロデューサー : 岡 松 真 行  
PM : 東 美 希  
演出 : 笹 谷 卓 也  
撮影 : 河 西 宏 一  
照明 : 内 野 泰 宏  
美術 : 黒 崎 清 人  
ST : 笹 岡 京 美  
HM : 片 桐 直 樹  
コーディネーター : 真 加 部 祥 広  
キャスティング : 久 保 田 真 紀  
オフラインエディター : 笈 川 麦  
エディター : 田 中 朝 幸  
ナレーター : 山 田 キヌヲ

## ■CM ソング

---

作曲 : 平 井 真 美 子